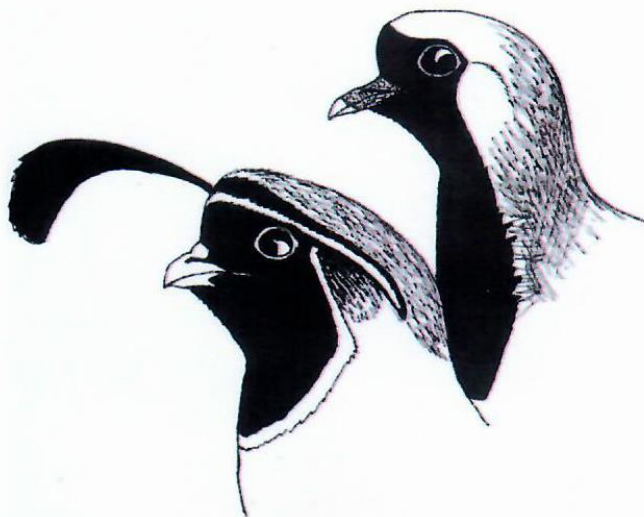


Nederlandse DFKPclub



Opgericht 2 maart 2002

Clubblad 13^{de} jaargang nr. 2 augustus 2019.

Clubblad van de Nederlandse
Duiven, Frankolijnen, Kwartels en **Patrijzenclub.**

Colofon:**Bestuurssamenstelling:**

Voorzitter: Tonny Kersten-Noy.
Rector Nabbenstraat 20.
5809 AZ Leunen.
Telefoon. 0478-585595.
E-mail. voorzitter@dfkp

Secretaris : Bart Vrolijks.
Claudiuslaan 25.
6642 AE Beuningen.
Telefoon. 024-6772060.
E-mail. secretaris@dfkp.nl

Penningm. Gerrit Claassen.
Karel Doormanstraat 1c.
5991 AH Baarlo.
Telefoon. 077-8502017.
E-mail. penningmeester@dfkp.nl
Rekeningnummer NL07 RABO 0397 5787 76.
T.n.v. Ned. D.F.K.P club.
Bank identificatie code (BIC) RABONL2U.
Contributie €. 15,00 per jaar, jeugdleden €. 7,50.
Te betalen voor 1 april bij bovengenoemde bank

Leden: Piet Botden.
Joh. V. Stalbergweg 3, 5816 AG Vredepeel.
Telefoon. 0478-503458.

Bestuurslid: Vacant.

Voorwoord

Inmiddels hebben we onze jaarvergadering, met een redelijke opkomst, alweer gehad. En dus ook afscheid genomen van onze secretaris Ben. Uiteraard hebben we Ben op passende wijze bedankt voor de prima wijze waarop hij zich van zijn taak heeft gekweten. De door het bestuur voorgestelde kandidaat, te weten Bart Vrolijk, werd door de vergadering, met algemene stemmen gekozen tot onze nieuwe secretaris. Wij wensen hem succes met deze belangrijke taak.

Bart heeft van Ben alles over genomen en is daarna voortvarend aan de slag gegaan. Het bestuur werd bijeen geroepen en we hebben prima vergaderd. Jammer genoeg kon Janita niet erbij aanwezig zijn. Wel heb ik haar een paar keer telefonisch gesproken en Janita heeft te kennen gegeven dat ze zich terug trekt uit het bestuur.

Dit heeft dus tot gevolg dat het bestuur momenteel uit maar vier personen bestaat en dus geen oneven aantal, wat ongewenst is.

We zijn dus nog steeds op zoek naar versterking van ons bestuur.

Bart en Gerrit hebben er inmiddels voor gezorgd dat bij de Kamer van Koophandel de DFKP weer juist te boek staat.

Bart heeft keurmeesters schriftelijk benaderd voor onze fokkersdag 31 augustus aanstaande. Hier zullen niet enkel jonge dieren worden gevraagd maar ook oudere dieren bij de Oorspronkelijke Duiven.

Gerrit zal leden die laat zijn met contributie betalen hierover benaderen. Echter hebben we wel een limiet gesteld. Uiteindelijk zal de ledenlijst worden aangepast.

Met vriendelijke groet, tot ziens op onze Fokkersdag 31 augustus 2019.

Tonny Kersten-Noy.



Even voorstellen van de secretaris.

Mijn naam is Bart Vrolijk, de meeste in het Kleindieren wereldje kennen mij wel al is het maar van naam. Ik loop al zo'n 36 jaar mee, samen met mijn vrouw Diny Vrolijk, geen onbekende in de kleindierensport.



Beide fokken we al zo'n 40 jaar de hangoorrassen, Franse, Engelse, Meissner, Duitse en de Nederlandse Hangoor Dwerg.

Ook hebben we jaren Cochins en Wyandotte gefokt. En natuurlijk mochten ook de duiven niet ontbreken.

We hebben de King duiven ook nog gefokt.

Op dit moment hebben we alleen nog maar de Engelse Hangoor, en dan hoofdzakelijk in de kleur blauw, daar we met die kleur voor erkenning willen gaan, we zijn er nog niet maar zijn goed op weg.

Sinds een jaar of drie hebben we onze hobby uitgebreid met Lachduifjes en dan voornamelijk in de kleuren, wildkleur en pastel.

En ik moet zeggen dat we hier veel plezier aan beleven.

Dus toen ook maar meteen lid geworden van de DFKP.

Wat speciaalclubs betreft zijn we nu lid van De Hangoorfokkersclub, de DFKP en een drietal plaatselijke verenigingen.

Te weten De Vooruitgang Beuningen, De Eendracht Venlo e/o en K.N.V. Ornithophilia waar ik ook secretaris ben.

Het bestuur van de Hangoorfokkersclub waar we 24 jaar deel van uit hebben gemaakt, hadden we voor vijf jaar terug beëindigd in goede harmonie. Ikzelf en Diny wilden het wat rustiger aan "gaan doen"

Of dat ook gaat gebeuren is maar de vraag, want inmiddels is het wel zo dat ik met vroeg pensioen ben gegaan, en dus wat meer tijd heb gekregen, om wat meer te doen binnen de kleindierensport dus op de vraag van het bestuur van de DFKP club, of ik hun secretaris wilde worden, heb ik meteen zonder aarzelen ja op gezegd.

En eerlijk gezegd na de eerste bestuursvergadering, weet ik nu al dat, het een goede keus is geweest.

Ik hoop van harte dat de samenwerking met de leden van de DFKP Club, net zo prettig zal zijn als de samenwerking met het bestuur. Dan weet ik zeker dat dit goed zal komen. Ik van mijn kant hoop in ieder geval op een fijne samenwerking met u allen, en als er vragen of opmerkingen zijn, hoor ik deze graag van u.

Over konijnen en kippen ben ik goed op de hoogte, maar wat betreft de siervogels, kan ik en wil ik nog veel leren, en met de hulp van u allen zal dat zeker lukken.

Ik hoop van ganse harte dat u dit jaar een goed fokseizoen heeft, en dat ik veel van u dieren tegen zal komen op de shows, al is het maar in concurrentie, want daar doen we het tenslotte ook voor de gezamenlijke strijd, wie de mooiste dieren heeft, wat voor ras of soort wat we ook fokken.

Ik hoop u te ontmoeten op een der shows in het land, dan kunnen we gezellig bijpraten, want dat is tenslotte ook belangrijk binnen onze hobby.

In ieder geval tot ziens op de clubdag, want deze mag u niet missen.

Met vriendelijke groet,

Bart Vrolijkx

Oproep aan alle leden.

Een clubblad maken is leuk, ik doe dit al zo'n 25 jaar voor diverse verenigingen, maar het is niet mogelijk dat "een" persoon een clubblad in stand kan houden.

Daarom deze oproep, heeft u dingen of zaken die u met andere wilt delen binnen onze hobby, zend mij dit dan. Het is prettig om informatie en stukjes te krijgen voor het clubblad.

Ook foto's zijn welkom, alleen op die manier is een clubblad in stand te houden en blijft het interessant.

Ook keurmeesters kunnen hier aan meewerken, door hun bevindingen etc. aangaande de keuringen in het land met de leden te delen. Want een clubblad, en dat geldt zeker voor de DFKP Club

met meerdere rassen, dit mag niet te eenzijdig worden en moet over alle rassen van de club gaan.
Dus zend mij u wetenswaardigheden. Alles is welkom.

Mededeling van het bestuur.

Helaas heeft Janita Smelt in goed overleg met de voorzitter, besloten het bestuur te verlaten. Het bestuur dankt Janita voor de jaren, die zij zich heeft ingezet voor de DFKP.

Hierbij wensen we haar namens het bestuur alle goeds toe.

Mocht u zich geroepen voelen om het bestuur te komen versterken, dan bent u welkom. Het zou fijn zijn als we er een bestuurslid bij zouden krijgen, natuurlijk zoeken wij als bestuur ook mee naar een bestuurslid.

Uitnodiging club/fokkersdag 31 augustus 2019.

Namens het bestuur nodig ik u uit voor de club/fokkersdag van zaterdag 31 augustus.

Deze zal worden gehouden in het **Sportpark Bokkeduinen 4 te Amersfoort**. Er hebben zich reeds een 7 tal keurmeesters opgegeven om aanwezig te zijn deze dag, om enkele van u dieren te keuren. Natuurlijk gaan we proberen als bestuur deze dag zo goed en volledig mogelijk in te vullen.

Alle dieren dienen van tevoren worden ingeschreven, een formulier hier voor zal zijn bijgevoegd bij het clubblad.

We willen proberen voor de lunch klaar te zijn, zodat we na de middag tijd over hebben voor overige zaken, en het bespreken van de ochtend keuring.

Ter goede orde, dieren die niet zijn opgegeven, worden niet gekeurd.

Op verzoek van enkele fokkers, waaraan het bestuur gehoor wil geven, laten we dit jaar ook oude/overjarige dieren toe bij de Oorspronkelijke Duiven. Het is de bedoeling om toe te laten dat een

fokker(ster) 3 oude/overjarige dieren inzendt buiten de jonge dieren om.

**Dus let op maar 3 dieren per inzender, die overjarig/oud zijn.
En alleen voor de Oorspronkelijke Duiven.**

Hiervoor zal een aparte prijs beschikbaar zijn, ze spelen dus niet mee met de jongdieren klasse.

Op deze wijze hopen we wat meer dieren te krijgen, en voor fokkers die een slecht seizoen hebben wat betreft het broeden, toch een mogelijkheid om in te sturen.

Het zou fijn zijn als alle rassen van de DFKP club, aanwezig zouden zijn, dus fokkers laat zien wat er dit jaar gebroed is bij u thuis.

Het liefst ontvang ik u inschrijving per e-mail retour secretaris@dfkp.nl, natuurlijk als dit mogelijk is.

Mocht dit niet kunnen, kunt u het formulier op sturen naar, Bart Vrolijks, Claudiuslaan 25 6642 AE in Beuningen.

Wanneer u dieren in eigen kooi wilt aanleveren moet u dit aangeven op het inschrijfformulier. **Kleine soorten met ringmaat kleiner dan 5,5 mm moeten in eigen kooi**, omdat daarvoor geen kooien aanwezig zijn in Amersfoort.

Aan de keuring zijn geen kosten verbonden.

Voor de lunch, is opgave noodzakelijk deze zal worden gebruikt tussen 12.30 u. en 13.30 u. De kosten voor de lunch zijn €15,00 Deze lunch zal bestaan uit een 3 gangenmenu en de koffie en thee zijn vanaf aankomst clubdag tot de lunch inbegrepen.

Opgave dient te geschieden bij de secretaris liefs via e-mail, secretaris@dfkp.nl of 024-6772060

Opgave lunch en inschrijving dieren, dient te geschieden voor 19 augustus

Programma.

Het inkooien van de dieren kan vanaf 9.00 u.

Om 10.00 u. begint uiterlijk de keuring.

12.30 u. Lunch.

13.30 u. Na bespreken clubdag en eventuele mededelingen.

14.00 u. Prijsuitreiking.

Plus minus 15.00 u. Afsluiting Clubdag/Fokkersdag.

Wat er zo al binnen komt op de Website.

Dat je als secretaris ook leuke dingen meemaakt, zegt de volgende anekdote.

Ik werd benaderd via e-mail door een dame uit Amsterdam, ik zal haar naam niet noemen met de vraag, of ik niemand wist die haar Diamant-duifjes Woezel en Pip wou overnemen. Ze had namelijk van de dokter te horen gekregen dat ze duivenmelkerslongen had, en dus niet langer voor duifjes kon zorgen en ze weg moest doen.

Ze zat met de handen in het haar. Ik zei tegen haar als het niet anders kon, dat ik de duifjes wel zou overnemen. Ik vind Diamantduifjes wel leuk en ik kon de kooi erbij hebben, dus het maakte mij niet zoveel uit.

En ze staan ook nog wel leuk in de volière. Toen bood ik haar aan omdat ik een week later naar Schiphol moest, om de duifjes bij haar op te halen, maar dit duurde volgens haar te lang.

Ze zou ze wel komen brengen, ik zei nog een rit van een uur om extra naar Beuningen te rijden dat ik dat toch wel onzin vond, maar nee ze stond er op. Om een lang verhaal kort te maken, twee dagen



Schilderij: Chinese Frankolijn

later stond de dame bij mij aan de deur, met haar Duifjes de kooi, 5 kg voer een grote bos bloemen voor mijn vrouw Diny en een cadeaubon om eventueel nog voer te kopen. Toen ik antwoorde dat dit allemaal niet nodig was, gaf ze als antwoord ik doe dit graag als Woezel en Pip het maar een goed tehuis kregen, want de opvang zag ze niet zo zitten.

Op mijn vraag wat de kosten waren antwoorde ze, dat ze er niets voor wilde hebben, en dat ze blij was dat ze was geholpen.

In de konijnen wereld had ik het al eens vaker meegemaakt maar nog nooit bij de siervogels.

De mevrouw nam, naar afscheid genomen te hebben van Woezel en Pip, met tranen in haar ogen afscheid van ons en bleef mij en Diny maar bedanken voor de opvang van haar dieren. Ze was zo bedroefd dat we ons zelfs zorgen maakten over haar terugreis.

Gelukkig is dit allemaal goed gekomen, we hadden in de avond nog geïnformeerd bij haar.

Wij waren onder de indruk, om te zien hoeveel liefde mensen kunnen opbrengen voor hun dieren, en Woesel en Pip, ik merk er niets van dat ze de dame missen, ze maken het prima.

Zo zie je maar, dat dierenliefde ver kan gaan bij sommige personen en dat hun niets te gek is. Niet alles is verkeerd in de kleindierensport, vaak zijn we negatief in beeld, maar zo'n verhaal verandert dit dan weer, het laat zien dat er ook positieve dingen bestaan binnen de kleindierensport.

Met dank aan Ingrid, Woezel en Pip zijn goed terechtgekomen.

Bart en Diny Vrolijk

Heeft u ook iets leuk meegemaakt binnen de hobby, deel het met anderen.

Districtshows DFKP Club voor het seizoen 2019/2020.

W.P.K.C. www.wpkc.nl	Winschoten.	<u>27-9-19/28-9-19</u>
Midden. Veluweshow. www.Kleidierenshowmiddenveluwe.nl	Wenum-Wiesel.	<u>10-10-19/12-10-19</u>
Peelhorstshow. www.peelhorstshow.nl	Horst.	<u>11-10-19/13-10-19</u>
Zaanstadshow. www.zaanstadshow.nl	Zaandam.	<u>25-10-19/27-10-19</u>
Grenslandshow. www.nutengenoegen.nl	Vriezeveen.	<u>7-11-19/9-11-19</u>
Deltashow. www.delta-show.nl	Middelburg.	<u>8-11-19/10-11-19</u>
Wieringerlandshow. www.wieringerlandshow.nl	Wieringen.	<u>9-11-19</u>
Oneto. www.oneto.nl	Enschede.	<u>6-12-19/8-12-19</u>
Gelderlandshow. www.gelderlandshow.nl	Wijchen.	<u>13-12-19/15-12-19</u>
Maasdalshow. www.maasdalshow.nl	Vlodrop.	<u>20-12-19/22-12-19</u>
Hanzeshow. www.hksv-kampen.nl	Kampen.	<u>20-12-19/21-12-19</u>
Spilbroekshow. www.npvneede.nl	Neede.	<u>25-1-20/26-1-20</u>

Clubshow zal worden gehouden op de Noordshow in Assen.

www.noordshow.nl 9-1-20/11-1-20

(Indien het niet mogelijk is, om in te zenden op de Noordshow.)

Mag een van de volgende 3 tentoonstellingen worden gebruikt als vervanger voor de telling van het clubkampioenschap.

Kijk voor de datums van de show op de betreffende website.

Dit zijn de volgende tentoonstellingen,

Oneto, Maasdalshow, Zaanstadshow.

En natuurlijk bent u vrij, om in te zenden waar u zelf wilt.
Alle kleindieren tentoonstellingen die in Nederland worden
gehouden kunnen u steun goed gebruiken.

Dus laat u dieren zien aan het publiek.

Lachduiven en schimmel, door Jan Pijffers

Inleiding:

Diverse verslagen over de factor Schimmel zijn van mijn hand tot stand gekomen en ook bij diverse verenigingen met connecties tot de Sierduif aangeboden aan hun leden. Vanwege met mijn diepgaande ervaringen door middel van onderzoeken en vaak herhalende constatering bij meerdere sierduiven rassen met de factor Schimmel en dit gedurende ongeveer 45 jaar meen ik te mogen stellen dat mijn kennis over deze materie vrij royaal is. De vele constatering na herhalende gelijkwaardige Schimmel – processen waren en zijn nog steeds van dien aard dat ik vanuit mijn positie als ervaringsdeskundige heb gemeend diverse fokkers te mogen betrekken met zo veel mogelijke gelijkgestelde meningen. Alle feiten omtrent de factor schimmel werden dus na mijn bevindingen gedeeld en ook onderzocht door en met vele sierduiven liefhebbers. Om niet direct te spreken van een bewijs meen ik toch wel te mogen stellen dat alle ontdekte en vergeleken feiten met de fokkers van duiven met de factor Schimmel welke dusdanig, volledig eensluidend waren als de enige juiste bewering. Let wel, het betreft tot zover de Schimmelfactor bij sierduiven. Het is mij bekend dat er ook een andere visie op de schimmelfactor bestaat, maar daar kan ik mij niet in vinden, omdat hierop nooit een diepgaand onderzoek gepleegd is, en als een vlakke theoretische mededeling naar buiten is gebracht. Het is me dus duidelijk hoe deze theorie luidt. Hierop zal ik verder niet ingaan.

Ruim twintig jaar geleden.



Het was Hein van Grouw welke de Schimmel-lachduif ontdekte bij een handelaar in Hengelo (O). Het ging hier om een Wildkleur-Phaeo-schimmel-doffer. Het moge duidelijk zijn dat de factor Schimmel niet direct herkend werd. Deze doffer wordt nu gezien als de stamvader van alle huidige beschimmelde

Lachduiven in Nederland, maar ook in diverse Europese landen waar diverse Lachduiven-connecties zijn op gebloeid. Door toeval is deze stamvader ook in mijn bezit gekomen en gebruikt om de factor schimmel te ontleden binnen de diverse kleuren van de Lachduif. Zo ontdekte ik dat de vererving met schimmel gelijk is aan de Sierduif met dien verstande dat een Lachduif wat anders in elkaar zit met het verdelen en verspreiden van de pigmenten.

Ook zijn er Lachduiven welke wat meer kleurpigmenten bezitten dan een Sierduif per individu, wat weer van invloed is op het verdelen en verspreiden van het Schimmel. Ook ben ik diverse jaren bezig geweest om ook vooral bij meerdere liefhebbers en op diverse shows de beschimmelde duiven wat extra aandacht te geven en alle bevindingen tot het papier toe te vertrouwen.

Al deze opmerkelijke zaken wil ik nu met de liefhebbers en keurmeesters delen zodat er ook meer de logische ontwikkelingen bij de "Schimmelkleuren" vanzelf sprekend worden. Het vele "waarom" met de factor schimmel tussen de theorie en de praktijk kan nu echt gescheiden worden. Ook zal nu blijken waarom er diverse kleurtjes lachduiven fout benaderd zijn met de optische scheiding tussen kleur en schimmel. Ik hoop dat mijn benadering

juistheid verschaft in het beoordelen van zowel het genotype als het fenotype.

De feiten bij nader inzien vastgesteld.

De pigmenten wat directer beoordeelt:

Er zijn twee pigmentkleuren bij de Lachduif, het rode Phaeo-melanine en het zwarte eumelanine, daarnaast bezitten de meeste Lachduiven nog een voor ons nog steeds een onduidelijke vorm en hoeveelheid bruine pigmenten. Of dit bruine pigment ook als zodanig aanwezig is of via de kweek zich genetisch gaat mengen is niet geheel duidelijk, het aanwezig zijn is wel overduidelijk. Of dit bruine pigment een op zichzelf staand verervingdeel is, of



met gedeeltes direct vastzit aan de basis pigmenten heb ik nooit kunnen uitzoeken daar ik hiervoor geen middelen bezit. Maar dat het bruine pigment op zich zelf, dus losstaand kan vererven geschiedt wel. Maar daar in tegen is er ook een bewijs dat vooral bij een Wildkleur-Phaeo dit bruine pigment mee gaat met het phaeomelanine, want wanneer we deze kleurslag kweken naar de Isabel vorm komt er een geheel blanke snavel naar voren, de Isabel vorm heeft het normale verervende rode pigment behouden maar het aanwezige bruine pigment is erg sterk gereduceerd of volledig verwaarloosd. Niet van het zwarte pigment,

dat bezit een Phaeo niet. Ook zouden de modificerende genen hier debet aan kunnen zijn, omdat het eumelanine wat krachtiger expandeert dan het phaeomelanine. Uit een zelfde koppel ontdekken we nogal eens duidelijke kleurverschillen door toedoen van verschillende hoeveelheden bruin pigment, ook wel logisch, anders zouden we b.v de Pastel geen bruinere kleur mee kunnen geven of zelfs een Phaeo niet donkerder kunnen maken.

De krachten van de pigmenten en de factor Schimmel.

Wanneer we nu even de diverse kleuren Lachduiven even in gedachten in beeld brengen, dan zien we een Wildkleur.



Deze kleurslag staat bol van alle drie pigmenten. De Wildkleur - Phaeo bezit geen zwart pigment, maar wel rood en bruin pigmenten. Een Grijs bezit de zwarte en een kleinere hoeveelheid bruine pigmenten. Alle kleurslagen waar Pastel voor vermeld staat heeft zowel aan rode, zwarte en de bruine voor een groot gedeelte in geleverd. Alle kleurslagen met Isabel invloed hebben uitsluitend ingeleverd met de zwarte en de

daarbij behorende bruine pigmenten, de rode pigmenten zijn onaangeroerd gebleven. We gaan niet alle kleurslagen bespreken, omdat alle zichtbare en soms niet zichtbare pigmenten met het verder lezen via een logische beredenering vanzelf boven komen

drijven, het is beslist geen puzzel. Of de factor Schimmel bestaat uit voornamelijk witte staafjes, bolletjes of andere vormen is niet belangrijk, maar wel belangrijk is het te weten dat het schimmel in de vererfde hoeveelheid wordt verspreid over de gehele duif en niet plaatsgebonden. Dit zgn. Schimmel wordt bij de Lachduif dus niet met porties naar de duif gebracht richting fenotype. Dit lijkt op zich logisch omdat we in bijna alle gevallen beschimmelde Lachduiven met vlekken of concentraties schimmel tegen komen welke benoemd worden als “Toeping”, “Lovers” of zelfs “Schimmelzoming”. Op zich mooi bedacht, maar het ligt toch iets anders. Het gaat vooral om de krachten van de pigmenten of anders gezegd de pigmenten welke het meest tegenwerking bieden aan de verspreiding van de factor Schimmel. Nu wordt nogal eens beweerd dat de pigmenten zich laten mengen met de schimmel. Een hoeveelheid zwarte verf wordt gemengd met een geringe hoeveelheid witte verf met als resultaat dat het oog nauwelijks enig onderscheid ondervindt in het kleurverschil, wat er wel terdege is. Dezelfde hoeveelheid zwarte verf wordt nu bestrooid met dezelfde witte verf, er wordt dus niet geroerd. Het resultaat is nu dat we een beeld krijgen van de kleuren zwart met wit, waarbij het wit zelfs lichtelijk gaat verkleuren naar een grijze tint. En dit is nu precies wat er gebeurt met de pigmenten van de Lachduif wanneer deze voorzien worden van Schimmel. Zoals met het laagje witte verf op de zwarte verf, geschied nu op dezelfde wijze met schimmel op de pigmenten, met dien verstande dat de verervende, dus de mee gegeven hoeveelheid schimmel (wit) via Eén of beide ouders het schimmel uiterlijk kan bepalen. De Factor Schimmel is volledig dominant, dat wil zeggen elke nazaat is besmet met een

hoeveelheid schimmel, maar wel afhankelijk van de genetische waarde van de ouder duiven. In sommige gevallen is het mogelijk dat we bij een schimmel nazaat niet of nauwelijks sprake is van een schimmeleffect, maar daarom sprak ik dus ook van een "schimmelbesmette" duif. Deze minimale hoeveelheid schimmel komt vaak in een van volgende jaren toch wel tot uiting met wittere of grijzere delen op de duif, vooral bij de Wildkleur-phaeo kleur, dit zal zo duidelijk worden. Nu is dus ook de kleur Schimmelgrijs gevallen. De schimmel is wit van kleur, maar overlapt over de zwarte pigmenten wordt dit grijs, dit is dan ook goed zichtbaar op alle Lachduiven met juist deze volledige of mindere hoeveelheid zwart. Zo komen we nu bij de Phaeo kleuren, de rode pigmenten. Deze rode en minder krachtige pigmenten hebben wat minder invloed op de factor schimmel en omdat de Phaeo weer geen eumelanine bezit kan de schimmel zich meer zichtbaarder verspreiden. Een Phaeo zal dus wel "witter" worden en niet grijs. Ook de hoeveelheid Schimmel zal afhangen van wat vererfd is geworden, maar deze kleur zal altijd meer en sneller wit worden door de afwezigheid van weer het zwarte pigment. Om een en ander nog wat meer aan te tonen bewandel ik nu even een zijweg, een nogal kronkelend paadje en moeilijk te bewandelen, genaamd "Grijsnek". Laten we even duidelijk zijn, dit is geen kleur, maar een variatie op een vermenging van twee kleuren, nl. een Wildkleur en een Phaeo, een zwartnek en een witnek. Deze twee kleuren mengen geeft grijs, dat is wel duidelijk, maar heeft niets uit te staan met schimmel, deze factor komt wat later aan bod. Omdat deze kleuren gedeeltelijk dominant over elkaar vererven zullen er nooit direct gescheiden kleuren ontstaan, maar een mengeling, vandaar de benaming Grijs-nek. Maar nu juist weer hebben we met deze uitvoering te maken met zowel een gedeelte zwarte en rode

pigmenten welke beide hun eigen invloed weer hebben tot de factor schimmel. Helaas zijn nu juist weer dat deze gedeeltelijke hoeveelheden pigmenten te pas en te onpas gebruikt geworden om ook direct weer de factor schimmel in te passen. Helaas, maar met grote regelmaat komen we deze kleurslagen tegen waarvan de onkunde van kennis de boventoon voert. Waarom gebrek aan kennis, is te zien aan het onder gesneeuwde gedeelte wat “kleur” heet. Bij vele Grijsnekken ontbreekt het eenvoudig aan de juiste kleur. Om een goede grijsnek - schimmel te herkennen zal elke fokker en keurmeester, ook een auteur van Lachduif verslagen moet beseffen dat er meer is dan een armetierige kleur met een grote armoede aan alles wat aan kwaliteit grenst, (een standaard uitvoering?). Helaas werden en worden vele Grijsnekken totaal verkeerd beoordeeld, ook door de fokker, vooral door en dankzij een gebrek aan kennis met de vererving bij deze grijsnekken in meerdere variaties. De standaard is over duidelijk met het vertalen van het kleuren palet voor meerdere vormen van Grijsnekken. Alles diep en warm van kleur, geen grijze staart, een juist gevormde brede 6 rijen nekband met meerdere grijs tinten. Het beschrijven van alle verschillende genuanceerde uitvoeringen van de Grijsnek heeft geen enkele zin, omdat ze talloos zijn en totaal onbelangrijk en niet gewenst. Wanneer dan deze uitvoeringen ook nog worden verpest met een naar verhouding wijs foutieve hoeveelheid schimmel waardoor de duif veel te wit wordt, dan kan men wel bevatten dat elke te volgen fokrichting een foute is. Ook een grijsnek, of dit nu is in de Wildkleur of een Pastel kan opvallen door een fraaie kleur met veel contrast gevormd door de factor Schimmel, laat dit vooral duidelijk zijn.



Het ontleden van de Grijsnek ten bate van de factor schimmel.

Het zal nu wel duidelijk zijn dat een Grijsnek bestaat uit een gemengd gedeelte van een niet te voorspellen hoeveelheid zwarte en rode pigmenten welke zijn ontstaan uit samengaan van een normale Wildkleur of Pastel X een Wildkleur–Phaeo of Pastel-Phaeo. Paringen van de kleurslagen Wildkleur duivin X Pastel doffer ongeacht of deze Grijsnek of normaal zijn vererven weer geslachtsgebonden. Doordat deze intermediaire vererving geen vast kleurpatroon geeft zullen alle fenotypen grijs gemengd in verschillende gradaties zijn, met als duidelijk kenmerk een grijze nekband. Aan de nekband tinten kunnen we duidelijk aantonen dat alle leden van het nageslacht totaal verschillend zullen vererven. Dit gegeven ontstaat weer doordat de eerste generatie jongen een niet in te schatten verschillende hoeveelheden rode en zwarte pigmenten per individu hebben ontvangen welke ook nog weer anders verspreid zijn, weer te herkennen aan een verschillend gekleurd uiterlijk. Zo herkennen we na globale ontleding van de hoeveelheid van zowel de zwarte alsmede de rode pigmenten de verhouding welke de grijs tinten hebben veroorzaakt. Het is overduidelijk gebleken dat een grijsnek met meer zwart pigment minder grijs van kleur is waarmee direct aangetoond wordt dat dit zwarte pigment een fraaiere en warmere kleur geeft. Een duidelijk verschil met een Grijsnek waarbij de rode pigmenten de overhand hebben gekregen herkenbaar aan een zeer blasé en flauwe kleur, vaak licht grijs gekleurde slagpennen en staart. De meest donker rood gekleurde Grijsnek zou nu weer gebruikt moeten worden X normale Wildkleur. De enkele Grijsnekken uit dit koppel vertoont nu al een veel betere kleur. Hoe goed we de kleuren fokken zal van het geduld fokker af hangen, hoe vaak deze opnieuw

weer een normale Wildkleur inzet. Omdat we nu weten wat de pigmenten aan vererving bewerkstelligen kunnen we nu ook logischer wijze verklaren dat de rode pigmenten zwakker zijn dan de zwarte. Deze feiten verwerken en vertalen we nu naar de genetische reacties op gebruik met de factor Schimmel en omgekeerd. Het zal duidelijk zijn dat we met het tot stand komen van dit verslag we reeds wel wat ervaring hebben opgedaan met het tot stand komen van kleurslagen bij de Lachduif waar we de factor Schimmel uitvoerig hebben getest. Daarnaast hebben we de factor Schimmel ook beoordeeld bij fokkers en ook vooral tijdens de exposities op de shows. Vooral tijdens de Shows werden Schimmel kleuren ontdekt welke op eigen hok nog niet waren voor gekomen, een zeer prettige ontwikkeling. Laten we duidelijk zijn, alle deze duiven waren nog beslist niet op deskundige wijze ontstaan via een juiste paring.

Bij diverse Wildkleur-Isabel – schimmel Lachduiven werd aan getoond dat men nog niet het besef had dat ook bij deze kleurslag de factor Schimmel anders reageert dan bij een Grijsnek omdat de kleur (pigment) verhoudingen totaal anders zijn. Bij Isabel zijn het de zwarte pigmenten welke zijn gereduceerd en de rode pigmenten onaangetast zijn gebleven, vandaar de Caramel-bruine kleur. Ook de Wildkleur met Schimmel werden regelmatig geshowd ook hier constateerden we weer een te geringe kennis aan vererving. Maar, we waren maar wat gelukkig met de geëxposeerde Lachduiven.



Wat doen de pigmenten met de hoeveelheid schimmel?



Om dit nu even te verduidelijken willen we even terug blikken naar de Grijsnekken. Hier hebben we trachten uit te leggen waarom de ene Grijsnek wat roder van kleur is en de ander wat meer neigt naar een grijzere uitvoering. We gaan nu de pigmenten, althans

de krachten welke deze kleuren met zich mee brengen, een wat meer gezicht te geven zodat men beter begrijpt waarom de ene kleur veel meer ingrijpt op een gradatie van de factor schimmel, vooral met de overgang van een juveniele Lachduif naar volwassen. Elke kleur en zeker de diepte van deze heeft een verschillend invloed op de factor schimmel. Hoegenaamd elke pieper met schimmel bij de Lachduif is niet of nauwelijks te herkennen aan een schimmel uiting, ook deze duifjes zullen vrijwel gelijk zijn aan de piepertjes zonder schimmel. Maar, met het ruien van het jeugdkleed naar een volwassen gedaante brengt een herkenning aan tussen een duifje welke wel beschimmeld is en diegene welke niet uit de schimmel kweek komen. De schimmel vlekken of platen gaan zich tonen naar wat de betreffende duif voor ondergrond aan kleur bezit. Elk duifje wat in hoofdzaak meer of minder de zwarte pigmenten vertoont zullen geen wit schimmel vertonen maar een meer grijzere kleur omdat de zwarte pigmenten meer kracht uitoefenen om

infiltratie van het witte schimmel tegen te gaan. In dit geval gaat het niet om een samengaan of menging van kleur met schimmel, maar om een overlapping (uit strooien) van schimmel over de kleur. Omdat het schimmel geen compacte structuur bezit, zal er om een duif geheel wit



(schimmel) te laten worden nog vaak via de kweek veel meer van de factor schimmel in gebracht moeten worden. Maar, ook elke rui brengt een schimmel vermenigvuldiging in gradatie te weeg, zodat elke duif minder aan kleur onderhevig is. Ook zal de structuur van het schimmel wat compacter worden na elke rui van elk individuele duifje. Het moge duidelijk zijn dat ik niet exact weet hoe de schimmel structuur zich na elk ruiproces zal laten beoordelen, zijn de schimmeldeeltjes gegroeid, liggen ze korter bij elkaar of heeft er iets plaats gevonden waar ik geen kijk op heb, duidelijk is wel dat het schimmel vertoon duidelijker wordt.



Wat ook sterker zichtbaar wordt is vooral de zg. schimmel “vlekken” vooral op die plaatsen waar normaal de duif wat meer concentratie (spreiding) plekken vertonen waardoor de duif niet helemaal gelijk beschimmeld is. Op die plaatsen waar de pigmenten wat minder aanwezig of wat meer gespreid zijn, zullen er duidelijke schimmel plekken zijn. Via de standaard kunnen we de pigment spreiding duidelijk volgen. Elke veer is begrensd met een lichter gekleurde zoming dan zwart, met schimmel zullen al deze veren grijzer of witter aangetast zijn. Op het staarteinde zichtbare schimmel plekken wordt vaak gesproken over een Toeping of Lovers, hierover moet overigens nog eens goed nagedacht worden. Dus omdat de Lachduif van pigmentatie verre van egaal is ontstaat er ook een beschimmelde duif in een gelijkwaardig uiterlijk. Maar wanneer de

duif duidelijke afwijkingen vertoont van de zojuist aangegeven natuurlijke zomingen, wat veel voorkomt en geldt als standaardfoute, dan is het ook de schimmel factor welke weer mee gaat in de kleurfouten. Alle kleurslagen beneden de maximale zwarte pigmenten zullen ook weer hun schimmel verspreiden en aan tinten laten zien zoals de duif gekleurd is. Ter verduidelijking: een Wildkleur-Phaeo – Lachduif welke dus geen zwarte pigmenten bezit kan met gebruik van verdere schimmelkweek nagenoeg wit kunnen worden. Deze vorm was reeds in ons bezit, mooi maar niet showwaardig. Een volledig 100% Schimmel is een volledig witte duif welke alleen aan de oogkleur onderscheidt vertoond met de Witte-zwartoog. Er mag dus wel terdege rekening worden gehouden met een wat platerigere duif dankzij de oncontroleerbare factor schimmel op de rode pigmenten. Wat vooral niet als fout bestempeld mag worden zijn de zgn. petjes bij de Schimmels een kenmerk wat in de meeste gevallen voorkomt. De factor schimmel daar in tegen kan uitermate geschikt zijn voor de kweek met de Wildkleur en de Pastel, het grijze van het schimmel kan zeer contrastrijk zijn. We moeten wel opletten met verder kweken met inzet van extra schimmel om de duiven niet te “grijs” te laten worden. De gewone Grijze kleurslag is totaal ongeschikt voor het gebruik van de factor schimmel. De Grijze kleur zal erg grijs vlekkelig worden en met overdaad aan schimmel verliest een Grijsschimmel duif totaal haar schoonheid en adel.



Het kweken en inbrengen van de factor schimmel.



Bij een Schimmel Lachduif is het belangrijk om te weten wat voor genetisch profiel de duif in het bezit heeft. Dit profiel of genotype verwoordt de hoeveelheid schimmel. Wanneer een wat oudere schimmel

Lachduif aan geschaft is dan is in de meeste gevallen de basis kleur niet geheel duidelijk, vooral bij een Grijsnek. Je gaat er mee fokken en hoopt een vinger achter de juistheid van de genetische samenstelling te krijgen zodat u wat meer nazaten bij de duiven zult krijgen die de standaard norm wat redelijker wijs zouden kunnen benaderen. Helaas, maar via de wat oudere duiven blijkt het toch wel een vorm van 'koffie dik' kijken omdat we zowel optisch als via de fok de genetische hoeveelheid schimmel niet of nauwelijks is te achter halen, ook de herhaalde rui activiteit en de dubbele kweek van schimmel maal schimmel veroorzaakt een totaal onduidelijk beeld over het fenotype bij de duif. Zelfs de directe of indirecte voorouders gebruikt tijdens de schimmelkweek is omringd met vele vraagtekens omdat deze dus mede verantwoordelijk zijn geweest met het inschatten van de juiste rui verandering, maar ook hoe deze is ingeschat als voorbode voor de juiste kweekcombinatie.

Uitsluitend met gebruik van een schimmelduif als een eenjarige in een te vormen koppel maal een eenkleurige duif zonder schimmel kan men ook met gebruik van een gedegen administratie de

genotypen van elke beschimmelde Lachduif redelijk in schatten om tot een verdere gebruik binnen de kweek toe te passen.

Op deze wijze hoeft men nooit te vrezen voor gefokte duiven die te ver zullen afstaan van het gewenste, maar de perfecte kweek mag men nooit verwachten, het blijft gokken, maar na wat meer ervaring te hebben op gedaan komt het fingerspitzen gefühl toch wel naar boven. Maar hoe je het ook went of keert, elke schimmel Lachduif verandert door de jaren heen toch weer naar een onherkenbaar fenotype. Het is nog steeds niet volledig duidelijk hoe de factor Schimmel ontstaan is, wel mogen we aannemen dat de modificerende genen hierbij een zeer belangrijke rol hebben gespeeld. Een modificeer is een gen welke uitsluitend als bij gen (aanhangel) aan het normale gen veranderingen kan bewerkstelligen (simpel verwoord) Dit bij gen en is nogal gevoelig voor verandering van omgeving, samenstelling van het voer, temperatuur wisselingen of zelfs van huisvesting, zodat ook het grote gen hieraan wordt beïnvloed. Een modificeer is er altijd en uitsluitend in samenhang van het basis gen en heeft alleen stand geen bestaan. Ook de genen voor de kleur kunnen beïnvloed zijn dankzij een modificeer, vandaar tintverschillen bij gelijke kleuren. Nu de factor schimmel eenmaal een feit is en dit vererven een volledig dominante eigenschap heet te zijn, valt het steeds weer op dat het schimmel wel en uitsluitend vererfd in een niet in te schatten gradatie vorm (hoeveelheid). Een schimmel Lachduif wordt ten alle tijd geboren met een basis kleur in combinatie met een eventuele genetische verandering, maar zonder enig zicht op de factor schimmel, terwijl deze wel degelijk aanwezig is.

De verandering naar een schimmel duif geschiedt via de rui naar het volwassen uiterlijk. Nogmaals, we kunnen het niet genoeg benadrukken te starten met

een koppeltje Lachduiven waarvan de ene schimmel en de andere niet schimmel is, maar dus wel beide als jaarling. Het kan ook gebeuren dat er jongen geboren worden welke niet als jaarling schimmel worden, maar dit pas zullen tonen in volgende levens jaren. Inmiddels zal iedere lezer (es) wel begrepen hebben dat men



niet mag verwachten die bij een onbedachtzame kweek jonge lachduiven verwacht mogen worden welke direct show waardig zal zijn, helaas wordt wel vaak verwacht dat menig duifje ook nog een hoog predicaat krijgt, wat in vele gevallen niet redelijk is. Het mag duidelijk zijn dat het kweken van schimmel Lachduiven verre van eenvoudig is. We hebben vele Schimmel lachduiven gezien en als liefhebber beoordeeld, we waren er niet blij mee, dat is niet zo verwonderlijk. Soms is er meer nodig dan het koppelen van een paartje duiven, dat mag duidelijk zijn met de aan geboden informatie. Zo hebt u nu mijn visie op de factor Schimmel kunnen

ervaren. Ik heb getracht alles op een zo duidelijk mogelijke wijze tot u te brengen, waarbij ik bewust heb gekozen om niet al te diep, maar wat globaal deze Schimmel materie bewerkt heeft.

Wat foto's van lachduiven met de Factor schimmel. Duiven met alle mogelijke vormen van gradatie. De logica laat aan niets te wensen over. De kleuren met zwart pigment naar grijs, naar Phaeo geven aan welke pigmenten het sterkst zijn





Sportel Tuinplanten & Hoveniers

ON LEVERANCIER IN TUINPLEZIER



Hovenierswerken

Aanleg

Onderhoud

Tuinplanten

Namens het bestuur wens ik u allen een prettige vakantie toe, en wij hopen u te mogen begroeten op onze fokkers/Clubdag in Amersfoort op 31 augustus.



Sluiting inschrijving clubdag/fokkersdag is op 19 augustus.